


Klipsch[®]
REFERENCE™
PREMIERE

**DESIGNER
ON-WALL**

Owner's Manual

ENGLISH

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS!

1. READ these instructions.
2. KEEP these instructions.
3. HEED all warnings.
4. FOLLOW all instructions.
5. DO NOT use this apparatus near water.
6. CLEAN ONLY with dry cloth.
7. DO NOT block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
8. Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
9. ONLY USE attachments/accessories specified by the manufacturer.
10. USE only with a cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip over. 
11. DO NOT expose this apparatus to dripping or splashing and ensure that no objects filled with liquids, such as vases, are placed on the apparatus.



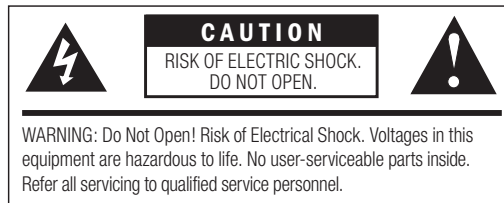
The exclamation point, within an equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the product.



The lightning flash with arrowhead symbol within an equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electrical shock to persons.

WARNING: To reduce the risk of fire or electrical shock, do not expose this apparatus to rain or moisture.

WARNING: No naked flame sources — such as candles — should be placed on the product.



THANK YOU

Thank you for your purchase of the Klipsch Reference Premiere Designer On-Wall speakers! Each speaker blends versatile, superior styling with legendary Klipsch® lifelike sound for seamless integration into any décor. The RP-140D, RP-240D and RP-640D speakers are designed to operate vertically or horizontally as left, center, right or surround speakers while the RP-440D sound bar combines the three front channels in one aesthetic cabinet. Each model comes with a high quality, elegant, tempered glass base for stand, table or bookshelf placement and keyhole mounts for on-wall placement.

PRODUCT REGISTRATION

Register your product online at www.klipsch.com/register

- Klipsch Group Inc, (KGI) will keep you up-to-date on new products and promotions
- Your personal information will never be resold
- This registration information is not used for warranty purposes.

Please retain your receipt for warranty claims.

ROOM PLACEMENT

Before You Start — Some Klipsch speakers have feet and other accessories that may need to be installed prior to use.

Left and Right Main Channel Speakers — For the most spacious sound KGI suggests placing the RP-140D, RP-240D or RP-640D front left/right speakers six to 15 feet (2 to 4.5m) apart with the listening position about 1 to 1.5 times the distance separating the speakers. Excellent sound can still be achieved by placing/wall-mounting these speakers close to both sides of your TV if that is more aesthetically pleasing.

Center Channel Speakers — Speakers used as center channel speakers are designed to place dialogue and primary sounds so that they appear to come from the video screen. These speakers should therefore be placed/wall-mounted horizontally, as close to the screen as possible, preferably at least 1" directly below the screen. The RP-440D three-channel sound bar should also be placed/wall-mounted this way.

Rear Surround Channel Speakers — Speakers used as surround speakers should be placed approximately 2 feet above the listening position. Typically this will be about 5-7 feet above the floor. The surrounds should be placed on the walls directly adjacent to the listening position. Another option would be on the wall behind the listening position. The final surround speaker placement depends on your room's characteristics.

SPEAKER/SOUND BAR PEDESTAL INSTALLATION

If you place your RP-140D, RP-240D, RP-640D speakers or RP-440D sound bar on a stand, table, etc. (vs. mounting on the wall), you will need to attach the provided tempered glass pedestals with the included screws.

Before you attach a pedestal, have the speaker wire that will attach to that speaker available since attaching the pedestal and connecting the speaker wire to a speaker are done at the same time (see "Connecting" section for proper wire connection).

The RP-140D, RP-240D and RP-640D speakers can be attached vertically or horizontally onto their pedestals and, therefore, have threaded inserts in two different positions on the rear of these speakers. The RP-440D sound bar can only be attached horizontally to its pedestal. Attach the pedestal as follows:

1. Insert speaker wires (one set for RP-140D, RP-240D and RP-640D and three sets, left, right and center channel for RP-440D sound bar) inside hole in pedestal back and pull through pedestal top (See Diagram 2).
2. Position speaker/sound bar on ridge on pedestal top, lining up the holes in the top with the threaded inserts on the speaker (the RP-140D has just one insert when in horizontal position and it should lineup with left hole on pedestal top). (See Diagram 2)
3. Using a Phillips screwdriver, screw the screws partially into the speaker inserts, without tightening them. (See Diagram 2)
4. **If vertical mounting**, attach speaker wires (see Diagram 1), adjust wires to fit in recessed area around terminals and tighten Phillips screws on pedestal. **If horizontal mounting**, route speaker wire from the rear center of speaker through channel(s) to the speaker terminals, attach speaker wires in same manner as vertical mounting, then tighten Phillips screws on pedestal. With the RP-440D sound bar, use both channels to route all three sets of wires to the speaker terminals. (See Diagram 3) **(Note: using speaker wire larger than 18 gauge on the RP-440D may not allow wire(s) to completely fit in channels)**. If needed, use the included adhesive strip to hold excess wire in place. To change the Klipsch logo direction on the speaker front **gently** pull out one side of it and rotate 45°.

SPEAKER/SOUND BAR ON-WALL INSTALLATION

If you mount your RP-140D, RP-240D, RP-640D speakers or RP-440D sound bar on a wall, do not attach the pedestals. Determine a suitable location for each speaker to wall-mount and complete all wiring to all speaker positions before mounting speakers to the wall. **Do not ceiling-mount.**

1. **If you have the RP-640D or RP-440D**, use included template and choose mount position for the speaker (horizontal or vertical). Pin template to wall, making sure it is level (when horizontally mounting) or plumb (when vertically mounting) and positioned correctly, centered with the TV's center points for example. Mark on wall the pilot hole locations through the template and remove template. **If you have the RP-140D or RP-240D**, mark on wall 2 pilot hole points **9.26" apart for the RP-140D or 13.25" apart for the RP-240D** (make sure the points are lined up so that the speaker hangs straight up and down vertically or level horizontally). **For all speakers**, Leave a minimum of one inch space between speaker cabinet and TV. Keep in mind that, when mounted, the speaker will "lock" into position 5/16" lower than where the pilot holes are drilled.
2. Pre-drill pilot holes in marked locations. If drilling into a wall stud (ideal) it is recommended to use #10 mounting screws (**not included**) to mount the speaker bracket (RP-640D and RP-440D) or the speaker itself (RP-140D and RP-240D). If there is no stud where a pilot hole is located, install wall anchors (**not included**) into the pilot holes to hold the bracket or speaker instead. Wall anchors should be rated to at least 6 pounds (RP-140D and RP-240D) or 12 pounds (RP-640D and RP-440D).
3. **If vertical wall-mounting**, feed speaker wire into speaker bottom area and attach each wire to appropriate screw-terminal binding post (See Diagram 2). **If horizontal wall-mounting**, feed speaker wire to channel(s) that start on the back center part of the speaker, then continue running wire through the channel(s) and attach each wire to the appropriate screw-terminal binding post the same as if vertical mounting. (See Diagram 3) (**Note: using speaker wire larger than 18 gauge may not allow wire(s) to completely fit in channels**). **If needed, stick the included adhesive strip on a point over the channel to hold the wires in place in the channel.** To change the Klipsch logo direction on the speaker front **gently** pull out one side of it and rotate 45°.
4. Gently push the speaker onto the two tabs on the mounted bracket through its keyholes (RP-640D and RP-440D) or onto the two screws in the wall (RP-140D and RP-240D) and push 5/16" down to lock into position.

CONNECTING

RP-140D, RP-240D, RP-640D Connection - Using 16-gauge or larger speaker wire, connect the RED "positive" (+) terminal of the LEFT speaker to the RED "positive" (+) terminal of your amplifier's LEFT channel. Connect the BLACK "negative" (-) terminal of the left speaker to the BLACK "negative" (-) terminal of your amplifier's left channel. Repeat this procedure for connecting all remaining speakers to the appropriate amplifier channels.

RP-440D sound bar Connection - Since this speaker contains the LEFT, RIGHT and CENTER channels, connect each one of these channels from your amplifier as above to the designated "Left", "Right" and "Center" terminals on the RP-440D.

Make sure that no bare wires from any of the connections touch each other or any other terminals as this could cause a short and damage your equipment.

SPEAKER CARE AND CLEANING

Your Klipsch Reference Premiere Designer On-Wall Speaker has a durable finish that should only require dry dusting or cleaning with a dry cloth. Avoid the use

of abrasive or solvent-based cleaners and harsh detergents. The unique grille for the speaker consists of a piece of sheer rectangular cloth with metal rods along two sides. It is held in place by magnets embedded in a slot on each side of the rear of the cabinet. Carefully pull the metal rod away from one side, then the other to remove grille. The grille is designed to be as lightweight and acoustically transparent as possible so there is no rigid framework behind it. Because of this, it might be necessary to "smooth" the cloth once the grille is attached to the cabinet by using two thumbs to pull the cloth taut from top to bottom (or side to side if unit is mounted horizontally).

DIAGRAM 1

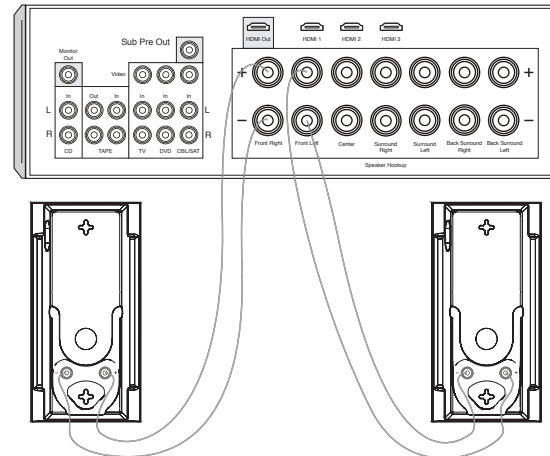


DIAGRAM 2

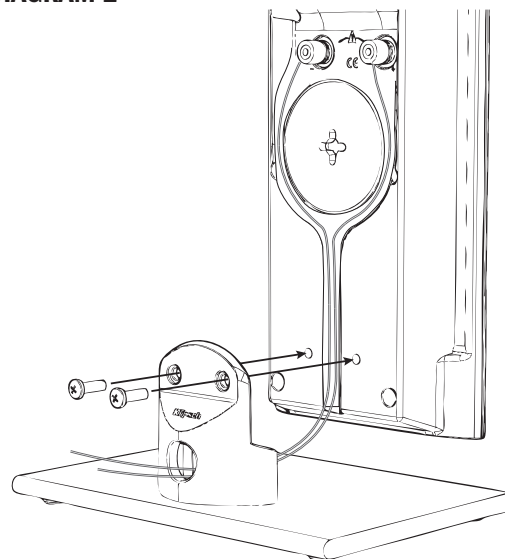
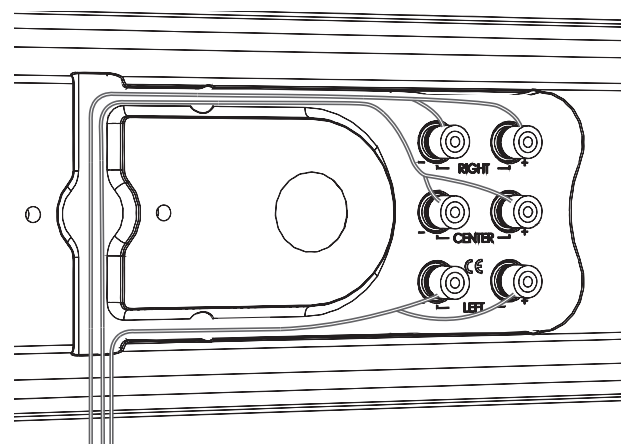


DIAGRAM 3



EU COMPLIANCE INFORMATION:

Eligible to bear the CE mark, Conforms to European Union Low Voltage Directive 2006/95/EC; Conforms to European Union EMC Directive 2004/108/EC.

WEEE NOTICE

Note: This mark applies only to countries within the European Union (EU) and Norway.



This appliance is labeled in accordance with European Directive 2002/96/EC concerning waste electrical and electronic equipment (WEEE). This label indicates that this product should not be disposed of with household waste. It should be deposited at an appropriate facility to enable recovery and recycling.


Klipsch is a registered trademark of Klipsch Group Inc.


FRENCH

CONSIGNES DE SÉCURITÉ IMPORTANTES

1. LIRE ces instructions.
2. CONSERVER ces instructions.
3. RESPECTER tous les avertissements.
4. SUIVRE toutes les instructions.
5. NE PAS utiliser cet appareil à proximité de l'eau.
6. NETTOYER UNIQUEMENT avec un chiffon sec.
7. NE PAS OBSTRUER les orifices de ventilation. Installer conformément aux instructions du constructeur.
8. Ne pas installer à proximité de sources de chaleur telles que les radiateurs, les grilles de chauffage, les cuisinières et les autres appareils (notamment les amplificateurs) dégageant de la chaleur.
9. UTILISEZ UNIQUEMENT les accessoires préconisés par le constructeur.
10. UTILISER exclusivement avec un chariot, un support, un trépied, une console ou un bâti recommandé par le fabricant ou vendu avec l'appareil. Lorsqu'un chariot est utilisé, faire preuve de prudence pour déplacer l'ensemble chariot/appareil afin d'éviter un renversement pouvant causer des blessures.
11. NE PAS exposer cet appareil à des éclaboussures ou des égouttements et veiller à ce qu'aucun récipient rempli de liquide, tel qu'un vase, ne soit posé dessus.



 Le point d'exclamation contenu dans un triangle équilatéral avertit l'utilisateur de la présence, dans la documentation qui accompagne l'appareil, de consignes d'utilisation et de maintenance importantes.

 L'éclair fléché dans un triangle équilatéral avertit l'utilisateur de la présence d'une « tension dangereuse » non isolée à l'intérieur de l'appareil et d'une valeur suffisante pour constituer un risque de choc électrique.

AVERTISSEMENT : Pour réduire les risques d'incendie et d'électrocution, ne pas exposer cet appareil à la pluie ni à l'humidité.

AVERTISSEMENT : Ne pas poser sur ce produit de sources de flammes nues telles que des bougies.



MERCI

Merci d'avoir acheté les enceintes Klipsch Reference Première Designer On-Wall speakers. Chaque enceinte apporte le son fidèle et légendaire de Klipsch en s'intégrant harmonieusement dans chaque décor en un style de grande classe. Les modèles RP-140D, RP-240D et RP-640D sont conçus pour fonctionner verticalement ou horizontalement en enceintes gauche, centrale, droite ou ambiophonique tandis que la barre de son RP-440D regroupe les trois canaux frontaux dans un caisson esthétique. Chaque modèle est de haute qualité, élégant, monté sur un piètement en verre trempé pour être placé sur un support, une table ou une étagère, avec des encoches en trou de serrure pour un montage mural.

ENREGISTREMENT DU PRODUIT

Enregistrez le produit en ligne à l'adresse www.klipsch.com/register

- Klipsch Group, Inc. (KGI) vous tiendra au courant des nouveaux produits et des promotions.
- Vos coordonnées ne seront jamais revendues.
- Ces informations d'enregistrement ne sont pas utilisées pour la garantie.

Conservez le reçu pour les réclamations sous garantie.

PLACEMENT DANS LA PIÈCE

Avant de commencer — Installez les pieds ou autres accessoires nécessaires pour certaines enceintes Klipsch.

Enceintes des canaux principaux gauche et droit — Pour obtenir le son le plus spacieux, KGI conseille de placer les enceintes avant gauche/droite RP-140D, RP-240D ou RP-640D à une distance de 2 à 4,5 m l'une de l'autre avec la position d'écoute située de 1 à 1,5 fois la distance séparant les enceintes. On peut encore obtenir un son excellent en plaçant/montant ces enceintes près des deux côtés de l'appareil de télévision si l'esthétique le demande.

Enceintes de canal central — Les enceintes servant d'enceintes de canal central ont été conçues pour donner l'impression que les dialogues et les sons principaux proviennent de l'écran vidéo. Ces enceintes doivent donc être placées/montées horizontalement, le plus près possible de l'écran, de préférence à au moins 2,5 cm directement en dessous de l'écran. La barre de son à trois canaux RP-440D doit être aussi placée/montée de cette façon.

Enceintes des canaux ambiophoniques arrière — Les enceintes ambiophoniques doivent être placées à environ 60 cm au dessus de la hauteur d'oreille d'un auditeur assis. En général, ceci qui correspond à une hauteur comprise entre 1,5 et 2,15 m au-dessus du sol. Les enceintes ambiophoniques doivent être placées sur les murs directement adjacents à la position d'écoute. Il est également possible de les installer sur le mur derrière la position d'écoute. Le placement final des enceintes ambiophoniques dépend des caractéristiques de la pièce.

INSTALLATION SUR SOCLE DES ENCEINTES ET DE LA BARRE DE SON

Si vous placez les enceintes RP-140D, RP-240D, RP-640D ou la barre de son RP-440D sur un support, une table, etc. (au lieu de les monter sur un mur), vous devez fixer avec les vis incluses le socle en verre trempé fourni.

Avant de fixer un socle, vous devez avoir le fil que vous allez raccorder à cette enceinte car la fixation du socle et le raccordement du fil à une enceinte s'effectuent en même temps (voir la section « Raccordement » pour le raccordement correct du fil).

Les enceintes RP-140D, RP-240D et RP-640D peuvent être fixées verticalement ou horizontalement sur leur socle. Elles ont donc des douilles taraudées en deux positions différentes à l'arrière. La barre de son RP-440D ne peut être fixée à son socle qu'en position horizontale. Fixez le socle de la manière suivante :

1. Insérez les fils des enceintes (un jeu pour les enceintes RP-140D, RP-240D et RP-640D et trois jeux pour les canaux gauche, droit, central pour la barre de son RP-440D) à l'intérieur du trou à l'arrière du socle et tirez par le haut du socle (voir Figure 2).
2. Placez l'enceinte/la barre de son sur la nervure du haut du socle, en alignant les trous du haut avec les douilles taraudées de l'enceinte (la barre de son RP-140D n'a qu'une douille quand elle est en position horizontale et celle-ci doit être alignée avec le trou gauche du haut du socle). (voir Figure 2)
3. En utilisant un tournevis cruciforme, vissez partiellement les vis dans les douilles des enceintes sans les serrer à fond. (voir Figure 2)
4. **En montage vertical**, raccordez les fils des enceintes (voir Figure 2), réglez les fils pour qu'ils rentrent dans l'encastrement autour des bornes et serrez les vis cruciformes sur le socle. **En montage horizontal**, faites passer le fil d'enceinte du centre arrière de l'enceinte par le ou les canaux d'enceinte, raccordez les fils d'enceinte à l'identique par rapport au montage vertical, puis serrez les vis cruciformes sur le socle. Avec la barre de son RP-440D, utilisez les deux canaux pour faire passer les trois jeux de fils jusqu'aux bornes de l'enceinte. (voir Figure 3) **(Remarque : l'utilisation d'un fil d'enceinte de calibre 18 ou plus sur le RP-440D**

gros peut empêcher le ou les fils de s'ajuster complètement dans les canaux). Au besoin, utilisez la bande adhésive incluse pour maintenir en place l'excédent de fil. Pour changer la direction sur le logo Klipsch enceinte avant tirez légèrement sur un côté de lui et faire pivoter de 45°.

5. INSTALLATION MUELW DE L'ENCEINTE/LA BARRE DE SON

Si vous montez les enceintes RP-140D, RP-240D, RP-640D ou la barre de son RP-440D sur un mur, ne raccordez pas les socles. Trouvez un endroit qui convient pour chaque enceinte sur une paroi et effectuez tout le câblage à toutes les positions avant de monter les enceintes au mur. **Ne montez pas les enceintes au plafond.**

1. **Si vous avez le modèle RP-640D ou RP-440D**, utilisez le gabarit inclus et choisissez la position de montage pour l'enceinte (horizontale ou verticale). Épinglez le gabarit au mur en vérifiant qu'il est de niveau (pour un montage horizontal) ou vertical (pour un montage vertical) et correctement positionné, centré avec les points centraux de la télévision, par exemple. Faites une marque sur le mur pour repérer le trou-guide en utilisant le gabarit et retirez ce dernier. **Si vous utilisez l'enceinte RP-140D ou RP-240D**, faites une marque sur le mur pour repérer 2 trous-guides écartés l'un de l'autre de **23,5 cm (9,26") pour l'enceinte RP-140D ou de 33,6 cm (13,25") pour l'enceinte RP-240D** (assurez-vous que les points sont alignés afin que l'enceinte soit montée bien droite à la verticale ou à l'horizontale). **Pour toutes les enceintes**, laissez un dégagement minimum de 2,5 cm entre le coffret de l'enceinte et l'appareil de télévision. N'oubliez pas qu'une fois montée, l'enceinte se bloque en une position située à 8 mm au-dessous où les trous-guides ont été percés.
2. Prépercez les trous-guides aux endroits marqués. Si vous percez dans un poteau d'ossature murale (position idéale), il est recommandé d'utiliser des vis de montage n° 10 (**non incluses**) pour monter le support de l'enceinte (RP-640D et RP-440D) ou l'enceinte elle-même (RP-140D et RP-240D). S'il n'y a aucun poteau à l'endroit où les trous-guides sont situés, installez des ancrages muraux (**non inclus**) dans les trous-guides pour tenir le support ou l'enceinte. Les ancrages muraux doivent pouvoir supporter au moins 2,75 kg (RP-140D et RP-240D) ou 5,5 kg (RP-640D et RP-440D).
3. **En montage vertical**, faites passer le fil d'enceinte par le bas de l'enceinte et fixez chaque fil au raccordement de la borne à vis (voir Figure 2). **En montage horizontal**, faites passer le fil jusqu'aux canaux qui commencent sur la partie centrale arrière de l'enceinte, puis continuez d'acheminer le fil par le ou les canaux et fixez chaque fil au raccordement de la borne à vis, comme pour le montage vertical. (voir Figure 3) (**Remarque : l'utilisation d'un fil d'enceinte de calibre 18 ou plus gros peut empêcher le ou les fils de s'ajuster complètement dans les canaux**). Au besoin, collez la bande adhésive incluse sur un point sur le canal pour maintenir les fils en place dans le canal. Pour changer la direction sur le logo Klipsch enceinte avant tirez légèrement sur un côté de lui et faire pivoter de 45°.
4. Doucement, poussez l'enceinte dans les deux tenons sur le support monté par ses deux encoches en trou de serrure (RP-640D et RP-440D) ou sur les deux vis dans la paroi (RP-140D et RP-240D) et poussez de 8 mm au-dessous de l'endroit pour bloquer en position.

RACCORDEMENT

Raccordement des enceintes RP-140D, RP-240D, RP-640D – En utilisant du fil d'enceinte d'un calibre minimum de 16, raccordez la borne « positive » (+) ROUGE de l'enceinte GAUCHE à la borne « positive » (+) ROUGE du canal GAUCHE de l'amplificateur. Raccordez la borne « négative » (-) NOIRE de l'enceinte gauche à la borne « négative » (-) NOIRE du canal gauche de l'amplificateur. Répétez cette procédure pour le raccordement de toutes les autres enceintes aux canaux correspondants de l'amplificateur.

Raccordement de la barre de son RP-440D – Comme cette enceinte contient

les canaux GAUCHE, DROIT et CENTRAL, raccordez chacun de ces canaux à partir de l'amplificateur comme indiqué ci-dessus aux bornes désignées « Left » (Gauche), « Right » (Droit) et « Center » (Centre) sur le RP-440D.

Vérifiez qu'aucune partie dénudée de fil de raccordement ne touche une borne ou une partie d'un autre fil afin de ne pas provoquer de court-circuit et endommager le matériel.

SOINS ET NETTOYAGE SPEAKER

Votre Klipsch Reference Premiere Designer On-Wall speaker a un fini durable qui devrait seulement exiger d'époussetage à sec ou nettoyage avec un chiffon sec. Évitez d'utiliser des nettoyeurs abrasifs ou à base de solvants et détergents. La grille unique pour le haut-parleur est constitué d'un morceau de tissu rectangulaire transparent avec des tiges en métal le long de deux côtés. Il est maintenu en place par des aimants encastrés dans une fente de chaque côté de l'arrière de l'armoire. Retirez soigneusement la tige de métal loin d'un côté, puis l'autre pour retirer le gril. Le gril est conçu pour être aussi léger et acoustiquement transparent que possible de sorte qu'il n'existe pas de cadre rigide derrière elle. Pour cette raison, il pourrait être nécessaire afin de «lisser» le tissu une fois que le gril est attaché au cabinet à l'aide de deux pouces de tirer le tissu appris de haut en bas (ou côté à l'autre si l'appareil est monté horizontalement).

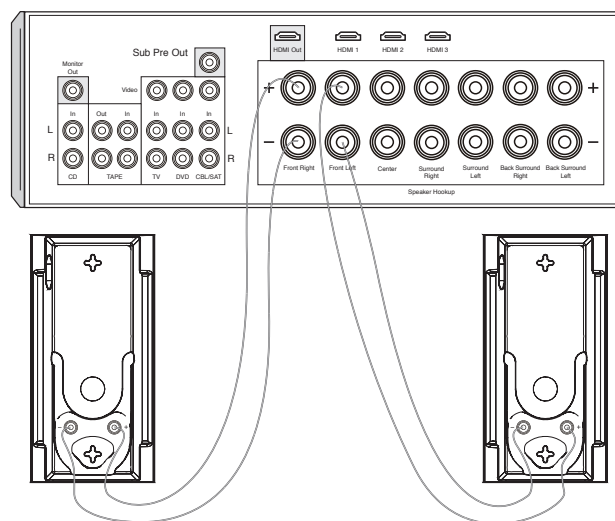


FIGURE 1

FIGURE 2

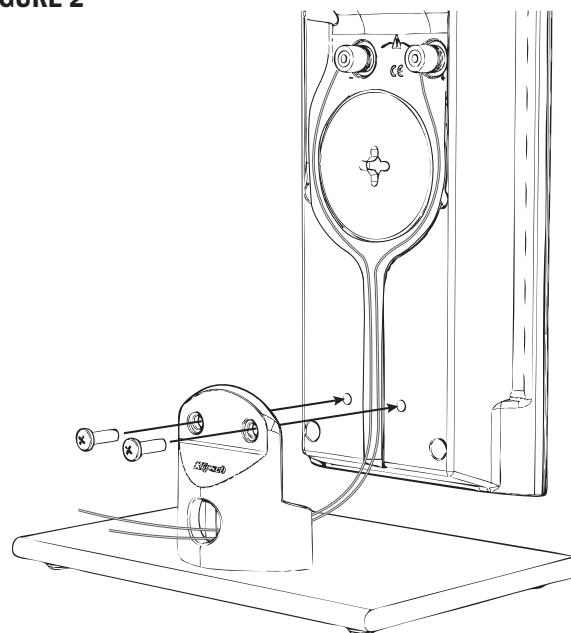
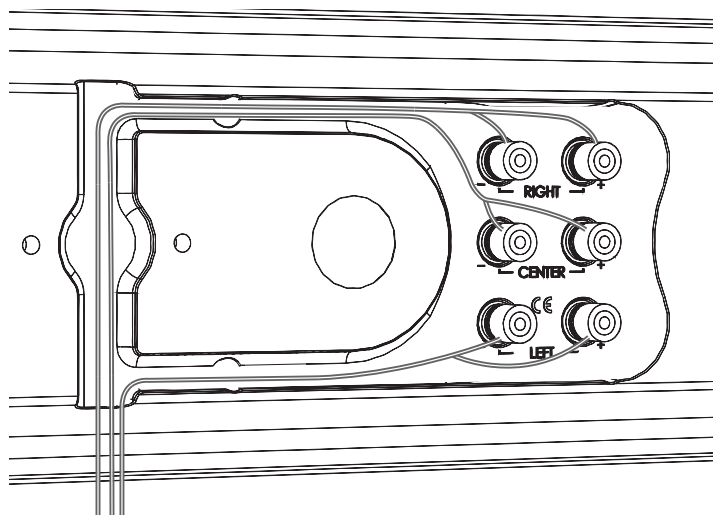


FIGURE 3



EU COMPLIANCE INFORMATION:

Autorisation de porter la marque CE, conformité à la directive basse tension 2006/95/EEC de l'Union européenne ; conformité aux directives CEM 2004/108/EC de l'Union européenne.

AVIS WEEE

REMARQUE : CETTE MARQUE N'EST APPLICABLE QU'AUX PAYS DE L'UNION EUROPÉENNE (EU) ET À LA NORVÈGE.



CET APPAREIL EST ÉTIQUETÉ CONFORMÉMENT À LA DIRECTIVE EUROPÉENNE 2002/96/CE RELATIVE À LA GESTION DES DÉCHETS D'ÉQUIPEMENTS ÉLECTRIQUES ET ÉLECTRONIQUES (DEEE). CETTE ÉTIQUETTE INDIQUE QUE CE PRODUIT NE DOIT PAS ÊTRE JETÉ AVEC LES ORDURES MÉNAGÈRES. IL FAUT LE DÉPOSER DANS UNE DÉCHARGE ADÉQUATE PERMETTANT LA RÉCUPÉRATION ET LE RECYCLAGE.

CE
Klipsch®